

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д. КОСТЫЛЕВА
ОТДЕЛЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ
"ЖЕМЧУЖНАЯ РОССЫПЬ"

ПРИНЯТА
На Педагогическом совете
ГБОУ гимназии № 426
Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказ № 140 от «30» августа 2023 г.
Директор ГБОУ гимназии № 426
Санкт-Петербурга
_____ Е.А.Стогова

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

«Чудо-графика»

Срок освоения: 1 год
Возраст учащихся: 8 - 13 лет

Разработчик:
Гусева Елена Петровна
Должность: педагог дополнительного образования

Пояснительная записка

В процессе освоения содержания дополнительной общеразвивающей программы объединения «Чудо-графика» дети знакомятся с искусством художественной графики, с историческими вехами его возникновения и стилями, учатся применять инструменты и материалы на практике. Большое внимание уделяется на занятиях средствам выразительности, присущим графике, и их художественной ценности.

Содержание программы направлено на реализацию приоритетных задач художественного образования: приобщение к искусству как духовному опыту поколений; овладение способами изобразительного творчества и художественной деятельности; развитие творческой индивидуальности и нравственных качеств личности ребёнка. В ходе занятий формируются трудовая и творческая активность, воспитываются целеустремлённость, усидчивость, чувство гармонии, чувство меры и вкуса. Содержание программы способствует творческой реализации личности путём образного воплощения размышлений, фантазий ребёнка, что наделяет его важным опытом чувственно-эмоционального восприятия мира и обобщения происходящих явлений.

Предлагаемая программа опирается на приоритеты современного образования, которое призвано обеспечить функциональную грамотность, социальную адаптацию обучающихся на основе приобретения ими опыта в сфере учения, познания, профессионально-трудового выбора, личностного развития, ценностных ориентаций и творчества. Освоение знаний, умений художественной и декораторской области, приобретение творческих и трудовых навыков рассматривается не как самоцель, а как средство для дальнейшего творческого роста.

Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения, воспитания, учёт возрастных и индивидуальных особенностей. Главная роль отводится вдохновению, творческому потенциалу ребёнка, бережному отношению к своеобразию его образа мысли и чувств. Руководство педагога не отменяет собственного замысла детей. Напротив, их активная деятельность, желание воплощать в жизнь идеи делают занятия более эффективными и плодотворными, что в итоге ведёт к успешному достижению поставленной цели.

Привлекательность для детей и подростков творческой деятельности достигается, в том числе, посредством участия в ярких, эмоционально окрашенных мероприятиях и событиях – конкурсах, фестивалях, открытых показах, концертах выставках и соревнованиях. Традиционные ежегодные мероприятия, служат не только пространством для демонстрации достижений, но и для формирования у детей положительной мотивации и познавательного интереса, осмысления ценностей, знакомства с идеями, правилами и социальными нормами, погружения в профессию. Немаловажно, что в подготовке воспитательных мероприятий и их проведении активное участие принимают сами дети и родители.

Направленность программы: дополнительная общеразвивающая программа «Чудо-графика» имеет художественную направленность, так как её содержание самым тесным образом связано с обучением детей изобразительному искусству, а также приобщением их к изобразительному творчеству и художественной деятельности.

Адресат программы: программа рассчитана преимущественно на мальчиков и девочек в возрасте от 8 до 13 лет. Для освоения данной программы дети должны иметь простейшие, соответствующие возрасту представления и навыки в области изобразительной деятельности. Наличие специальных знаний и подготовки не требуется. Важно, чтобы решение заниматься в объединении было у ребёнка добровольным и осознанным.

Актуальность программы: сегодня искусство графики – довольно популярное направление в творчестве. Для большого количества людей в наше время оно становится серьёзным хобби или даже профессией. Графические знания и навыки необходимы дизайнерам, иллюстраторам. Среди детей, любящих рисовать, всегда находятся те, кто по своему складу предпочитает работать в графических техниках, но обычно в учебных программах графике отводится гораздо меньше места, чем живописи. По этой причине содержание данной программы выделяет графику в отдельный курс обучения. Оно адаптировано к пониманию и возможностям детей, выбраны наиболее лёгкие формы заданий, упрощены пошаговые схемы и инструкции. Содержание программы позволяет при необходимости проводить занятия в электронной форме, благодаря чему дети получают непрерывное образование.

Также программа отвечает потребностям современных детей и их родителей, таким как организация полноценного досуга, развитие определённых качеств личности, поддержка и развитие талантов. Таким образом, программа ориентирована на решение актуальных проблем ребёнка и соответствует государственной политике в области дополнительного образования и социальному заказу общества.

Воспитательная работа в объединении осуществляется в процессе освоения содержания ребёнком дополнительной общеобразовательной программы. Программа позволяет определять воспитательные задачи и планируемые результаты в соответствии с образовательными потребностями детей, а также их родителей. Воспитание не ограничивается только занятиями по программе. За пределами учебного времени дети участвуют в воспитательных мероприятиях: объединения, отделения дополнительного образования детей «Жемчужная россыпь», гимназии №426 Санкт-Петербурга и других учреждений, что способствует формированию социальной активности и межличностных отношений детей, педагогов, родителей.

Отличительные особенности программы: основной принцип отбора содержания программы заключается в том, чтобы каждый раздел и любую тему раздела можно было адаптировать для учеников разных возрастов с различными навыками и способностями. Теоретический материал должен быть доступен пониманию одних учеников – младшим, новичкам и т.п., при этом должен быть интересен другим ученикам – постарше, любознательным и т.п. В свою очередь практическая работа должна позволять одновременно на одном занятии ставить облегчённые задачи среднего и ниже уровня, а также задачи повышенной сложности для одарённых детей. Для формирования у учащихся устойчивого познавательного интереса содержание программы не охватывает только классические разновидности графических техник, оно обращается к множеству альтернативных, популярных сегодня техник и знакомит детей со сферами их практического применения в жизни.

Уровень освоения программы.

ДОП «Чудо-графика» имеет *общекультурный* уровень, соответствующий объёму и сроку освоения программы, поставленной цели и задачам, требованиям к результативности освоения.

Объём и срок освоения программы.

Программа рассчитана на 1 год обучения, всего – 72 часа за год. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 часа, продолжительность занятий исчисляется в академических часах – 45 минут.

Цель: формирование и развитие творческих способностей учащихся средствами графического искусства.

Задачи:

обучающие:

- получение первичных знаний об искусстве графики, о его происхождении, стилях, техниках;
- получение представления о возможных формах его бытования в повседневном окружении ребёнка;
- знакомство и работа с разнообразными материалами, инструментами;
- формирование умения создавать художественные работы посредством разных техник и приёмов;
- получение знаний о правилах композиции, гармонии;
- формирование умения самостоятельно организовывать учебную деятельность;

развивающие:

- формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности;
- развитие творческой активности и художественного вкуса;
- развитие фантазии и воображения;
- развитие пространственного и конструктивного мышления;
- формирование изобразительных навыков;
- развитие мелкой моторики;
- развитие умения анализировать, способности к рефлексии и оценке собственной работы;

воспитательные:

- воспитание внимательности, аккуратности, целеустремлённости;
- формирование умения работать в коллективе и участливо относиться к общим делам детского объединения;
- формирование нравственно-эмоциональной отзывчивости через эстетические представления;
- воспитание тёплого отношения к семье, природе, традициям, истории;
- воспитание чувства прекрасного и гармонии.

Планируемые результаты освоения программы:

Личностные:

- аккуратное и бережное отношение к инструментам, рабочему месту, помещению;
- правильная посадка при работе;
- уважение и доброжелательность в общении с преподавателем, с другими учениками;
- элементарные навыки культурного поведения в коллективе;
- заинтересованность и творческое отношение к занятиям в объединении;
- понимание важности художественной деятельности и эстетического восприятия в жизни людей;
- эмоциональная восприимчивость и отзывчивость по отношению к красоте и гармонии.

Метапредметные:

Регулятивные УУД:

- способность к творческой импровизации в процессе работы;
- способность работать в коллективе и самостоятельно;
- проявление творческой инициативы при подходе к выполнению задания;
- способность предлагать собственные идеи, решения в коллективных вопросах;
- умение не бояться ошибок;
- умение предварять практическую работу замыслом;
- проявление воли в работе над изделием.

Познавательные УУД:

- умение работать с источниками информации (литература, интернет и др.);
- знание правил техники безопасности и поведения, а также правил и техники работы с инструментами;
- умение анализировать результаты своей работы;
- умение сравнить результат своей работы с образцом;

- умение пользоваться схемами последовательности действий для выполнения задания.

Коммуникативные УУД:

- способность к взаимопомощи, сотрудничеству;
- умение сформулировать идею будущего изделия;
- умение описать качества и внешний вид изделия;
- участие в обсуждениях;
- умение принимать точку зрения другого и отстаивать свою.

Предметные:

Должны знать:

- знакомство с искусством графики как с частью мирового культурного наследия;
- получение знаний о сферах применения графики в окружающей жизни;
- базовые представления о теории искусства графики;
- представление об основных, наиболее распространённых графических техниках, доступных детям;
- знание свойств используемых на занятиях материалов;

Должны уметь:

- пользоваться графическими средствами выразительности при создании рисунка;
- приобретение начального опыта в использовании различных графических материалов и инструментов;
- применять на практике теоретические знания;
- выполнять коллективные работы совместно с другими детьми;
- самостоятельно использовать интернет-ресурсы и цифровые образовательные технологии в качестве источника знаний.

Организационно-педагогические условия реализации ДОП.

Язык реализации: государственный язык РФ – русский.

Форма обучения: очная, заочная, очно-заочная. Допускается реализация различных форм обучения. В течение учебного года в случае возникновения сложной эпидемиологической обстановки возможен переход полностью или частично на электронное обучение с применением дистанционных технологий с учётом требований действующих Санитарно-эпидемиологических правил.

Особенности реализации программы.

Электронное обучение – организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательной программы информации и обеспечивающих её обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие учащихся и педагога.

Дистанционные образовательные технологии реализуются с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии учащихся и педагога.

Обучение с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий – это занятие с использованием бесплатных информационных ресурсов, с изучением учебного материала, проверочными работами, тестами с использованием учебных пособий; занятия в домашней обстановке с обратной связью через электронную почту, чаты, социальные сети и др.

При организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий учитываются возрастные особенности учащихся.

Продолжительность онлайн-занятия, а также время самостоятельной работы младших школьников за компьютером, планшетом или другим электронным носителем не

превышает 20 минут (для учащихся 1-2 классов), 25 минут (для обучающихся 3-4 классов).

При организации обучения с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий используются различные средства обучения, специализированные ресурсы сети «Интернет» в соответствии с целями и задачами образовательной программы, её характеристиками и возрастными особенностями учащихся.

Задания в группе социальной сети ВКонтакте позволяют создать закрытые группы или сообщества, а также чаты для группы или по направлению деятельности. В группе не только публикуются записи с важной информацией, но и хранятся учебные документы, конспекты, видео; размещаются учебные материалы: презентации, таблицы, задания, картинки, аудио, видеофайлы, тесты и др. По электронной почте возможно разослать и собрать учебный материал всем участникам образовательного процесса индивидуально.

При дистанционном обучении учащимся предлагаются такие формы работы и виды деятельности, с которыми они смогут справиться самостоятельно, формат заданий может быть в виде творческих и проектных работ, коллективных работ с дистанционным взаимодействием.

С учётом воспитательных задач программы возможно включение заданий по участию учащихся в социально значимых мероприятиях различного уровня, организованных в дистанционном режиме.

Структура занятия с применением дистанционных образовательных технологий и электронного обучения содержит те же основные компоненты, что и занятие в очной форме. Важными компонентами эффективного занятия являются создание благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта, ситуации успеха, обеспечение лично-ориентированного и дифференцированного подхода к учащимся.

Особенности организации образовательного процесса: методы и приёмы организации деятельности учащихся на занятиях ориентированы на развитие самостоятельности, навыков самоконтроля, умения работать в коллективе, формирование познавательной активности, воображения, способности к анализируванию, суждению и грамотной речи.

Процесс обучения предполагает освоение теоретического материала преимущественно через практическую деятельность. Большое внимание уделяется занимательным упражнениям, развивающим играм, викторинам. Важными компонентами эффективного занятия являются создание благоприятного эмоционального фона, психологического комфорта, ситуации успеха, обеспечение лично-ориентированного и дифференцированного подхода к учащимся.

Условия набора в коллектив объединения: в объединение на добровольной основе принимаются все желающие с 8 лет. Специальный отбор не проводится. Зачисление производится по заявлению от родителей (законных представителей).

Условия формирования групп: разновозрастная группа. Возможен дополнительный набор учащихся, при условии свободных мест.

Количество учащихся в группе: в группе не менее 15 человек. Списочный состав групп формируется с учётом вида деятельности, санитарных норм, особенностей реализации программы или по норме наполняемости в соответствии с локальным актом организации.

Формы организации занятий:

Занятия в объединении могут проводиться:

- по группам (исследовательско-игровая деятельность в процессе изучения теоретического материала);

- индивидуально (при выполнении индивидуальных заданий);

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:57 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

- всем составом объединения (коллективные задания, подготовка тематических и отчётных выставок).

Формы проведения занятий: основной формой организации деятельности является учебное занятие.

В зависимости от задач конкретного занятия форма проведения может представлять собой:

- традиционное занятие;
- дистанционное занятие (в электронной форме, онлайн);
- мастер-класс;
- выставка-презентация работ;
- творческая мастерская;
- акция;
- гостиная.

Формы подачи учебного материала в ходе использования дистанционных образовательных технологий:

- индивидуальная консультация в режиме онлайн;
- самостоятельная работа (асинхронно, онлайн).

Формы организации деятельности: деятельность учащихся на занятии может быть организована следующим образом:

- фронтальная работа педагога с группой (беседа, показ, объяснение);
- групповая работа в малых группах и в парах (викторина, дидактическая игра, учебное упражнение, поисковое задание);
- коллективная работа (создание коллективного панно, выставка);
- индивидуальная работа (участие в конкурсах).

Материально-техническое оснащение:

- просторное светлое помещение (класс);
- парты, стулья, стол учителя;
- доска;
- компьютер (ноутбук);
- интернет;
- мультимедийный проектор и экран;
- магнитофон;
- инструменты (простые и цветные карандаши, кисти, линеры, маркеры);
- материалы (бумага для рисования, акварель, гуашь, тушь, восковые или пастельные мелки).

Учебный план

№ п/п	Наименование разделов, тем программы	Количество часов			Формы контроля/ аттестации
		Всего	Теория	Практика	
Раздел 1: Вводное занятие		2	1	1	
1.	Вводное занятие	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> тест, анкетирование. <u>Дист./эл. обучение:</u> тестирование и

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:57 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

					анкетирование в эл. форме.
Раздел 2: Что такое графика?		8	4	4	
2.	Понятие о графике	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
3.	Материалы художника	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> опрос. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт, опрос в эл. форме.
4.	Графические приёмы изображения	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> обсуждение работ, терминологический кроссворд. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт, кроссворд в эл. форме.
Раздел 3: Этно-графика		12	6	6	
5.	Графика и фантазия	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
6.	Узоры и орнаменты	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> дидактическая игра, самостоятельная работа. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт.
7.	Национальные мотивы в народном творчестве	6	3	3	<u>Очное обучение:</u> опрос, мини-выставка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт, опрос в эл. форме, мини-выставка в VK-группе объединения.
Раздел 4: Графический рисунок		10	5	5	
8.	Основы рисунка	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
9.	Основы рисунка. Построение	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> мини-выставка, обсуждение работ. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт, мини-

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:57 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC

					выставка в ВК-группе объединения.
10.	Основы рисунка. Композиция	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> самостоятельная работа, дидактическая игра. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт, опрос в эл. форме.
Раздел 5: Прикладная роль графики		18	9	9	
11.	Создание раскраски	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
12.	Волшебные мандалы	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> мини-выставка, обсуждение работ. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт, мини- выставка в ВК-группе объединения.
13.	Скетчинг	6	3	3	<u>Очное обучение:</u> самостоятельная работа, мини-выставка, обсуждение работ. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт, мини- выставка в ВК-группе объединения.
14.	Инфографика	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
15.	Иллюстрация	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> самостоятельная работа, терминологический кроссворд. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт, терминологический кроссворд в эл. форме.
Раздел 6: Редкое хобби		18	8	10	
16.	Заяви о себе: экслибрис, логотип, аватар	6	3	3	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка, самостоятельная работа. <u>Дист./эл. обучение:</u>

					самостоятельная работа, фотоотчёт.
17.	Граффити	4	2	2	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка. <u>Дист./эл. обучение:</u> фотоотчёт.
18.	Красота каллиграфии	8	4	4	<u>Очное обучение:</u> самостоятельная работа, терминологический кроссворд. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная работа, фотоотчёт, терминологический кроссворд в эл. форме.
Раздел 7: Контрольное занятие		2	1	1	
19.	Контрольное занятие	2	1	1	<u>Очное обучение:</u> самооценка, отчётная выставка, тест. <u>Дист./эл. обучение:</u> самостоятельная творческая работа, фотоотчёт, выставка в ВК-группе объединения, тестирование в эл. форме.
Раздел 8: Итоговое занятие		2		2	
20.	Итоговое занятие	2		2	<u>Очное обучение:</u> наблюдение, самооценка, анкетирование. <u>Дист./эл. обучение:</u> учёт достижений за год, анкетирование в электронной форме.
ИТОГО:		72	35	37	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ГИМНАЗИЯ № 426 ПЕТРОДВОРЦОВОГО РАЙОНА
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА Г.Д.
КОСТЫЛЕВА, Стогова Елена Анатольевна, Директор

01.09.23 09:57 (MSK)

Сертификат 17CE90E0EA40E82C93976AAD0AD446EC